

Philharmonie Essen, Alfried Krupp Saal (Huysenallee 53, 45128 Essen)

6. Sinfoniekonzert der Essener Philharmoniker

Konzert | Ludwig van Beethoven, Anton Bruckner u.a.

125 Jahre Essener Philharmoniker

Beethoven, Brahms, Bruckner: Drei emblematische Figuren der Sinfonik bzw. der abendländischen Musik bilden den thematischen Kern des ersten Festkonzerts der Essener Philharmoniker. Eröffnet wird dies durch Beethovens letzte Ouvertüre op. 124, die er anlässlich der Einweihung des Wiener Josefstädter Theaters komponierte. Brahms' Sinfonie Nr. 4 hat die Bezeichnung "Opus Magnum" verdient: Von dem berühmten Seufzer-Motiv des ersten Satzes bis hin zum variierten Thema des Finales bestätigt dieses Werk Brahms' Stellung als einer der bedeutendsten Sinfoniker des 19. Jahrhunderts. Sein Gegenpol, Anton Bruckner, erfuhr zumindest zu Lebzeiten keinen großen Erfolg mit seinen Sinfonien. Doch sein grandioses "Te Deum", in dem sich das Weltliche und das Geistliche vermischen, genießt seit 1886 Popularität und wird anlässlich des 200-jährigen Bruckner-Jubiläums in diesem Konzert aufgeführt. (Theater und Philharmonie Essen)

Einführung 30 Minuten vor dem Konzert

Termine

Donnerstag, 11. Januar 2024, 19:30 Uhr

Freitag, 12. Januar 2024, 19:30 Uhr